



nacimiento: 10 de setiembre de 1968.
domicilio: Naciones Unidas, M 254, S 2
El Pinar, Ciudad de la Costa.
teléfonos: (+598) 2698 7155 / (+598) 99 581 940
e-mail: pablo.desouza@gmail.com

RESUMEN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS DE TRABAJO:

- 1995 - 2009 { Entre abril de 1995 y Agosto de 2009 me desempeñé como Director de arte en Y&R Uruguay llevando a cabo todas las tareas directamente relacionadas al cargo, trabajando con un equipo a cargo, de hasta 10 personas, desarrollando campañas para el 100% de las marcas que la agencia manejaba.
- 2009 - 2013 { Desde setiembre de 2009 a marzo 2013 trabajé de forma independiente brindando servicios gráficos y asesoramiento en marcas, trabajando para clientes directos, así como también para agencias de publicidad.
- 2013 - 2015 { Desde marzo de 2013 a abril 2015 trabajé en DDB. Durante los primeros meses me desempeñé como Diseñador Senior y a partir de Abril 2014 me nombraron Director de Arte Senior, llevando a cabo todas las tareas que implican la posición.
- 2015 - actual { En enero de 2016, comencé a trabajar en estudio Salterain Brands como Director Creativo de Arte, llevando a cabo la dirección creativa del 100% de las marcas y proyectos que desarrollamos.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2015 - Hoy Salterain Brands

Director Creativo de Arte

Clientes para los que trabajo: Auditorio Nacional Sodre, Hyundai, ABInBev Cerveza Patricia, Café Lavazza, Librería Escaramuza, Asociación Española (Medicina). Edílica Group (Real Estate).

2013-2015 DDB

Director de Arte

Clientes para los que he trabajado: Banco BBVA, BROU Banco de la República Oriental del Uruguay, Hípica Rioplatense del Uruguay (Hipódromos y Salas de Slots), UTE (Energía Eléctrica Estatal), Clorox. Canarias (Yerbas y Té), Visa.

2009-2013

Director de arte independiente

Clientes para los que he trabajado: Wunderman, 4 am Saatchi & Saatchi Guatemala, Grey, Y&R, Endeavor, O.E.A. (Organización de Estados Americanos), Elsevier (Editorial holandesa),

1995-2009 Young & Rubicam

Director de Arte.

Clientes para los que he trabajado: Ancel, Antel, Anteldata, Banco Acac, Banco de Seguros del Estado, Bayer, Botnia, Citibank, Colgate Palmolive, DGI, DHL, Diageo, Diners, Equipo S.A. (Frigidaire y Electrolux), Infocorp, ITT Hartford, Johnson y Johnson, Los Nietitos, Ministerio de Turismo, Mitsubishi Motors Uruguay, ORT, Radio Montecarlo, Sheraton, Supermercado Tata, United, World Trade Center.

1992-1995 Grey Uruguay

Diseñador Gráfico

Clientes para los que trabajé: Ancap, Frigorífico Carrasco, Harrington, La Cigale, Nevada, Pilsen, Shopping Tres Cruces, Subaru, UTE.

1989-1991 Capurro Publicidad

Diseñador Gráfico (bocetista y arte final)

Encargado de realizar bocetos a mano, utilizando técnicas artísticas como coloreado con marcadores de fibra, watercolor, aerografía, ilustración a tinta, etc. arte finalista.
Clientes para los que trabajé: Centro Eléctrico, Citroen, I.M.M. Ort, Peugeot, Renault.

CAPACITACIÓN

- Fotografía y Análisis de la Imagen - Foto Club Uruguayo
- Seminarios de diseño, especialmente los realizados por Adobe en Uruguay para la actualización profesional en el manejo de sus herramientas de diseño, retoque fotográfico y salida PDF Profesional.
- Taller de expresión plástica con el artista plástico Gino Bidart.

PREMIOS RECIBIDOS

En estos años, -en los equipos que integré- fuimos reconocidos con premios en festivales nacionales e internacionales: FIAP, Desachate y Campana de Oro.

REFERENCIAS PERSONALES:

Alvaro Moré. Y&R Uruguay
alvaro.more@yr.com

Rafa Barthaburu. Sparkling Ad México
rafa@sparklingad.com

Esteban Sacco. Sparkling Ad México
esteban@sparklingad.com

Manuel Techera M&C Saatchi Chilanga
manolo@mcsaatchilanga.mx

Alvaro Dopico. M&C Saatchi Chilanga
dopico@mcsaatchilanga.mx

Juan Pablo Carrero. Wunderman España
jpcarrero@gmail.com

Marcelo Alvarez. 4am Saatchi & Saatchi Guatemala
malvarez@4amsaatchi.com

Nacho Vallejo. Amén Publicidad
nacho@amen.com.uy